



PROGRAMACIÓ OCTUBRE a DESEMBRE/2013 / ANY 58 / Nº1

PROGRAMACIÓ OCTUBRE A DESEMBRE

ENTRE SETMANA I DISSABTE

- 03 OCT EL ALCALDE
 - 19 OCT TIERRA PROMETIDA
 - 14 NOV APPROVED FOR ADOPTION
 - 12 DES EL MEU CAMÍ A OLÍMPIA
 - 28 DES **SESSIÓ SORPRESA**
- HORARI: 20.00 H / AUDITORI PLANA DE L'OM / SESSIÓ GRATUÏTA
HORARI: 21:00 H / TEATRE CONSERVATORI / ENTRADA: 5 EUR

DIUMENGE

- 06 OCT UMBERTO D.
 - 13 OCT EL DESENCANTO
 - 20 OCT EL GATOPARDO
 - 27 OCT MUERTE EN VENECIA
 - 03 NOV CORIOLANUS
 - 17 NOV VIVRE ICI
 - 24 NOV **INFANCIA CLANDESTINA**
 - 01 DES EL BOSC
 - 08 DES LA CAZA
 - 15 DES LA BICICLETA VERDE
 - 22 DES BLUE VALENTINE
- HORARI: 18.30 H / TEATRE CONSERVATORI / ENTRADA: 5 EUR
HORARI: 18.30 H / SALA PETITA KURSAAL / ENTRADA: 5 EUR



WWW.CINECLUBMANRESA.CAT



EL ALCALDE

DIRECCIÓ: Emiliano Altuna, Carlos F. Rossini
 DURADA: 80 min.
 PAIS: Mèxic / 2012
 FORMAT: Digital

En els últims sis anys, 60.000 persones han estat assassinades a Mèxic. El 2010, catorze alcaldes van ser executats. En aquest context d'extrema violència, trobem San Pedro, una ciutat que es vanagloria de ser una de les més segures del país i on habiten algunes de les famílies més riques i poderoses de Mèxic.



05 20 OCTUBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



EL GATOPARDO

DIRECCIÓ: Luchino Visconti
 GUIÓ: Suso Cecchi d'Amico
 INTÈRPRETS: Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, Paolo Stoppa, Rina Morelli
 DURADA: 205 min.
 PAIS: Itàlia / 1963
 FORMAT: 35mm

L'acció es desenvolupa a Palerm i els protagonistes són Don Fabrizio i la seva família, la vida es veu alterada després de la invasió de Sicília per les tropes de Garibaldi. Per allunyar-se dels disturbis, la família es refugia a la casa de camp que té a Donnafugata en companyia del jove Tancredi, nebot predilecte de Don Fabrizio i simpatitzant del moviment liberal d'unificació.



UMBERTO D.

DIRECCIÓ: Vittorio De Sica
 GUIÓ: Cesare Zavattini, Vittorio De Sica
 INTÈRPRETS: Carlo Battisti, Maria Pia Casilio, Lina Gennari, Memmo Carotenuto
 DURADA: 84 min.
 PAIS: Itàlia / 1952
 FORMAT: 35mm

Umberto Domenico Ferrari és un jubilat que intenta sobreviure amb la seva miserable pensió. Summit en la pobresa, viu en una pensió, la propietària el maltracta perquè no aconsegueix reunir els diners necessaris per pagar el lloguer de la seva habitació. Els únics amics que té en aquest món són una jove criada i sobretot el seu gos Flike.



06 27 OCTUBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



MUERTE EN VENECIA

DIRECCIÓ i GUIÓ: Luchino Visconti
 INTÈRPRETS: Dirk Bogarde, Silvana Mangano, Björn Andrésen, Marisa Berenson
 DURADA: 127 min.
 PAIS: Itàlia / 1971
 FORMAT: 35mm

A principis del segle XX, un compositor alemany on l'última obra acaba de fracassar, arriba a Venècia a passar l'estiu. A la ciutat dels canals es sentirà profundament atret per un bell i angelical adolescent, sentiment que li anirà consumint mentre la decadència també arriba a la ciutat en forma d'epidèmia.



EL DESENCANTO

DIRECCIÓ i GUIÓ: Jaime Chávarri
 DURADA: 97 min.
 PAIS: Espanya / 1976
 FORMAT: 35mm

Documental produït per Elias Querejeta, recentment mort. Aprofitem l'ocasió de retre homenatge a un dels grans cineastes espanyols. Coincidint amb el programa "Tocats de Lletra" projectem aquest film sobre el poeta Leopoldo Panero. El documental evoca un dia d'agost. I a través de la paraula i del recorregut per habitacions, objectes, carrers i llocs perduts, es desvetlla la història d'uns anys i d'unes persones unides per vincles familiars que en cap moment fugen de l'expressió de les seves diferències i de les seves identitats.



07 03 NOVEMBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



CORIOLANUS

DIRECCIÓ: Ralph Fiennes
 GUIÓ: John Logan (Obra: William Shakespeare)
 DURADA: 122 min.
 PAIS: Regne Unit / 2011
 FORMAT: 35mm

Adaptació del "Coriolanus" de Shakespeare ambientada a la Roma contemporània. Coriolà és un general que cau en desgràcia i és desterrat a una regió remota. Allà reclutarà els homes necessaris per formar un exèrcit i venjar-se dels seus enemics.



TIERRA PROMETIDA

DIRECCIÓ: Gus Van Sant
 GUIÓ: Matt Damon, John Krasinski
 INTÈRPRETS: Matt Damon, Frances McDormand, John Krasinski, Rosemarie DeWitt
 DURADA: 106 min.
 PAIS: USA / 2012
 FORMAT: Digital

Un executiu d'una gran empresa, arriba a un poble, per comprar els drets de perforació als propietaris de les terres, gairebé tots ramaders. En aquesta població, assolada per la crisi econòmica dels últims anys, Steve intentarà convèncer la gent dels beneficis de perforar les seves terres, però també tindrà ocasió de reconsiderar el que ha estat la seva vida fins a aquest moment.



08 14 NOVEMBRE / 20:00H. / AUDITORI PLANA DE L'OM



APPROVED FOR ADOPTION

DIRECCIÓ: Jung & Laurent Boileau
 DURADA: 75 min.
 PAIS: Bèlgica, França / 2012
 FORMAT: Digital

Un policia va trobar a Jung, als quatre anys d'edat, perdut per Seul. Al cap de ben poc, una nombrosa família belga el va adoptar. Es va haver d'adaptar a uns nous pares i germans, mentre acceptava la seva condició d'adoptat en un nou país. Al cap dels anys, Jung, convertit en un il·lustrador professional, decideix tornar a Corea, retrobar-se amb els seus orígens i recordar la seva infantesa.



09 17 NOVEMBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



VIVRE ICI

DIRECCIÓ: Mohamed Zram
DURADA: 124 min.
PAIS: Tunísia / 2009
FORMAT: Digital

En Simon, un botiguer de confessió jueva, és el confident, el remeier i la memòria viva dels habitants de Zarzis, un poblet al sud-est de Tunísia. Per la seva botiga passa una galeria de personatges. La botiga es transforma en una tribuna política i filosòfica en què cadascú explica la seva visió del món.

COL-LOQUI AMB EL DIRECTOR

PER ESTRENAR

13 12 DESEMBRE / 20:00 H. / AUDITORI PLANA DE L'OM



EL MEU CAMÍ A OLÍMPIA

DIRECCIÓ: Niko Von Glasow
DURADA: 85 min.
PAIS: Alemanya / 2012
FORMAT: Digital

Un retrat irònic i sarcàstic dels Jocs Paralímpics fet per un director amb discapacitat física que odia l'esport i considera una estupidesa la celebració d'aquesta competició especial per a persones discapacitades.

10 24 NOVEMBRE / 18:30 H. / SALA PETITA KURSAAL



INFANCIA CLANDESTINA

DIRECCIÓ: Benjamín Ávila
GUIÓ: Benjamín Ávila, Marcelo Müller
INTÈRPRETS: Teo Gutiérrez Moreno, Ernesto Alterio, Natalia Oreiro, César Troncoso

DURADA: 110 min.
PAIS: Argentina / 2011
FORMAT: Digital

Després de viure a l'exili, Juan, un nen de dotze anys, torna amb la seva família al seu país, on encara ocupa el poder el règim militar que els va obligar a fugir. Encara que és testimoni de l'actitud combativa dels seus pares, intenta portar una vida normal. El principal suport del nen és el seu estimat oncle Beto. El món de Juan es transforma quan s'enamora d'una companya de col·legi.

SETMANA DELS DRETS DELS INFANTS



11 01 DESEMBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



EL BOSC

DIRECCIÓ: Óscar Aibar
GUIÓ: Albert Sánchez Piñol
INTERPRETS: Tom Sizemore, Àlex Brendemühl, Maria Molins, Pere Ponce

DURADA: 98 min.
PAIS: Catalunya / 2012
FORMAT: 35mm

El Bosc conta la història d'una família del Matarranya (Baix Aragó) que amaga un secret ancestral: a prop del mas on viuen apareixen unes misterioses llums, una lluisor sobrenatural que es fa visible dues nits a l'any, entre la mala herba d'un estrany bosc. Segons la tradició familiar les llums són una porta a un altre món, d'on ningú torna al creuar i amaguen la seva existència els habitants del poble més proper.

12 08 DESEMBRE / 18:30 H. / TEATRE CONSERVATORI



LA CAZA

DIRECCIÓ: Thomas Vinterberg
GUIÓ: Thomas Vinterberg, Tobias Lindholm
INTERPRETS: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Annika Wedderkopp

DURADA: 111 min.
PAIS: Dinamarca / 2012
FORMAT: 35mm

Després d'un divorci difícil, Lucas, de quaranta anys, ha conegut una altra dona, té una nova feina i es disposa a reconstruir la relació amb Marcus, el seu fill adolescent. Però alguna cosa va malament. Lucas no tindrà més remei que lluitar en solitari per defensar la seva dignitat i la seva vida.

14 15 DESEMBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



LA BICICLETA VERDE

DIRECCIÓ i GUIÓ: Haifaa Al-Mansour
INTERPRETS: Reem Abdullah, Waad Mohammed, Abdulrahman Algohani

DURADA: 100 min.
PAIS: Aràbia Saudita / 2012
FORMAT: 35mm

Wadjda té deu anys i viu en una societat tan tradicional que certes coses com anar en bicicleta li estan totalment prohibides. Malgrat tot, és una nena divertida i emprenedora que voreja sempre el límit entre l'autoritat i la prohibició. Wadjda vol tenir una bicicleta, però la seva mare no ho permet perquè les bicicletes són un perill per a la dignitat d'una noia.

15 22 DESEMBRE / 18:30H. / TEATRE CONSERVATORI



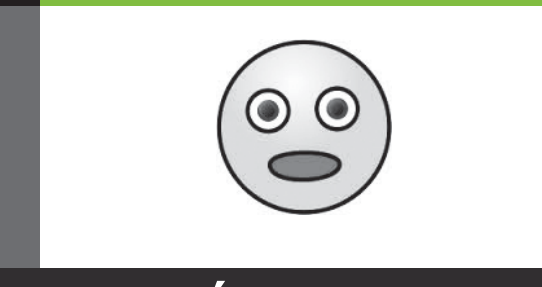
BLUE VALENTINE

DIRECCIÓ: Derek Cianfrance
GUIÓ: Derek Cianfrance, Cami Delavigne, Joey Curtiss
INTÈRPRETS: Ryan Gosling, Michelle Williams, Mike Vogel, John Doman

DURADA: 114 min.
PAIS: USA / 2010
FORMAT: 35mm

Dean i Cindy són pares d'una meravellosa filla, però la seva relació ha passat per millors moments des que han de compaginar les demandes i expectatives del treball i la vida familiar. Decideixen una escapada romàntica a un hotel, on rememoren tots els moments romàntics d'un passat, i intenten recuperar la seva passió i amor per així salvar el seu matrimoni.

16 28 DESEMBRE / 21:00H. / TEATRE CONSERVATORI



SESSIÓ SORPRESA

DIRECCIÓ i GUIÓ: un nen
INTÈRPRETS: personatges Disney
DURADA: Normal
PAIS: País de les meravelles / 20000
FORMAT: 35-40mm

La pel·lícula de X. (guionista de **parcs** i d'**infants**), serà la sessió sorpresa de l'edició d'enguany, provocarà tant de rebuig com entusiasme. Captivadora i nihilista, narra en colors fluorescents un viatge iniciàtic i decadent de personatges Disney.

Preu sessió

5 euros

Abonament de Temporada

(octubre 2013 - maig 2014): 40 euros

Podeu sol·licitar-lo a través de:

www.cineclubmanresa.cat

o a la nostra **guixeta els dies de projecció**



També ens pot seguir :

www.cineclubmanresa.cat

www.facebook.com/cineclubmanresa